



<b>Capteur &amp; Monture</b> Type / Taille Monture Pixels totaux / effectifs Filtre couleurs	Live MOS (17,3 x 13,0 mm) Micro 4/3 11,93 mégapixels / 10,28 mégapixels Filtre de couleurs primaires
<b>Plage Dynamique</b>	13 stops (V-Log L)
<b>Mise au point</b> Système autofocus Post Focus / Focus Stack Modes Mode AF Vidéo Mode AF Photo Plage de détection AF Verrouillage AF Réglage AF Autres	Autofocus à détection de contraste avec technologie DFD ultra précise Oui / Oui AF / MF Détection Intelligente (Visage, Oeil, Corps, Animal) / Suivi / 225 zones / 1 zone / Zone (Oval) Détection Intelligente (Visage, Oeil, Corps, Animal) / 225 zones / 1 zone *Shooting photo avec le logiciel LUMIX Tether pour Multicam EV -6 - 20 (F1.4, ISO100 équivalent) Oui (régler le bouton Fn sur Verrouillage AF dans le menu de personnalisation) Sensibilité AF, Vitesse AF AF-DN, AF Continu, AF+MF, Guide MF, Assist. MF, Focus Peaking, Verrouil. Bague Mise au point, Vitesse mouvement AF 1-Zone, Reprise position objectif
<b>Contrôle de l'exposition</b> Mesure de la lumière Seuils de mesure Mode d'exposition Sensibilité ISO Photo Compensation d'expo. Verrouillage AE  Double ISO natif [Normal]  [V-Log L]  [HLG]  [Cinelike 02 / Cinelike V2]	Multiple / Centrale pondérée / Spot / Haute lumière pondérée sur 1728 zones EV 0 - 18 (F2.0, équivalent ISO100) Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel Auto / 80° / 100° / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 / 51200 / 102400* / 204800* (ajustable par pas de 1/3 EV) *ISO étendu Palier de 1/3 EV ±3EV en vidéo (±3EV en photo) *Shooting photo avec le logiciel LUMIX Tether pour Multicam Oui (régler le bouton Fn sur Verrouillage AE dans le menu de personnalisation)  <b>ISO natif: 160, 800</b> Auto: Auto / 80° / 160° / 160-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu Bas: Auto / 80° / 100° / 160-800 *ISO étendu Haut: Auto / 800-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu  <b>ISO natif: 400, 2000</b> Auto: Auto / 400-25600 Bas: Auto / 400-2000 Haut: Auto / 2000-25600  <b>ISO natif: 320, 1600</b> Auto: Auto / 320-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu Bas: Auto / 320-1600 Haut: Auto / 1600-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu  <b>ISO natif: 160, 800</b> Auto: Auto / 80° / 100° / 160-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu Bas: Auto / 80° / 100° / 160-800 *ISO étendu Haut: Auto / 800-51200 / 102400* / 204800* *ISO étendu
<b>Balance des blancs</b> Modes Ajustement de la balance Réglage temp. couleurs	AWB / AWBc / AWBw / Jour / Nuageux / Ombragé / Incandescent / Réglage des blancs 1, 2, 3, 4 / Température personnalisable 1, 2, 3, 4 Bleu/Ambre, Magenta/Vert 2500-10000K en 100K
<b>Obturbateur</b> Vitesse d'obturation	Vidéo: 1/16,000 - 1/2 Photo: 1/16000 - 1 *Shooting photo avec le logiciel LUMIX Tether pour Multicam
<b>Bouton personnalisable Fn</b> Mode Enregistrement  Mode Lecture	Mode Expo. / Valeur ouverture / Vitesse obturbateur / Compens. Expo. / Réglage Double ISO natif / Sensibilité / Balance des blancs / Style Photo / Mode Mesure / Plage i. Dynamique / Effet Filtre / One Push AE / Synchro Scan / Mode Focus / Mode AF / Réglage perso AF (vidéo) / Focus Peaking / Sensibilité Focus Peaking / Vitesse Mouvement AF 1-zone / Verrouil. Bague mise au point / Verrouil. AE / Verrouil. AF / Verrouil. AF/AE / AF-DN : premier plan / AF-DN : arrière-plan / Réglage Zone focus / Format fichier Enreg. Vidéo / Qualité Enreg. Vidéo (Ma liste) / Fréquence variable d'images / Affichage Time Code / Affichage Niveau Son / Ajust. Niveau Son / Limiteur Niveau Son / Entrée coupure du son / Réglage adaptateur micro XLR / Ajust. Directivité Micro / Stabilisation Image / E-stabilisation (vidéo) / Zone capteur vidéo / Zoom Digital / Transition Focus / Recadrage en direct / Q.MENU / Bascule Enreg-Lecture / Enreg. Vidéo / Verrouillage bouton curseur / DISP. / Jauge de niveau / Histogramme / Spotmètre Luminance / Marqueur Cadre / Affichage Monochrome / Zebra / Assist. Aperçu LUT (HDMI) / Assist. Aperçu LUT (SDI) / Sélection LUT / Assist. Aperçu HLG (HDMI) / Assist. Aperçu HLG (SDI) / Affichage anamorphique / barres de couleur / Contrôle zoom / Zoom par palier / Vitesse zoom / Destination Slot Carte / LAN/Wi-Fi / Affichage infos (HDMI/SDI) / Mode ventilateur / Aucun réglage / OFF (maintenir enfoncé pour désactiver) / Restaurer réglages  Affichage anamorphique / Supprimer une seule / Protéger / Favoris 1, 2, 3, 4, 5 / Copier / Bascule Enreg-Lecture / Enreg. Vidéo / DISP. / Changement de slot / Wi-Fi / Info Display (HDMI/SDI) / Mode Ventilateur / Assist. Aperçu LUT (HDMI) / Assist. Aperçu LUT (SDI) / Assist. Aperçu HLG (HDMI) / Assist. Aperçu HLG (SDI) / Aucun réglage / OFF (maintenir enfoncé pour désactiver) / Restaurer réglages
<b>Enreg. photo/vidéo</b> Support d'enregistrement  Options d'enregistrement Format d'enreg. Photo Taille enreg. Photo Ratio Qualité d'image Espace colorimétrique	Carte SD / Carte SDHC* / Carte SDXC* *Compatible avec les cartes mémoires SDHC/SDXC UHS-I/UHS-II UHS et cartes mémoires SDXC UHS-II Video Speed Class 90 standard. Relais, Simultané, Distribué JPEG (DCF, Exif 2.31) *Shooting photo avec le logiciel LUMIX Tether pour Multicam 3680x2760(L) / 2592x1944(M) / 1824x1368(S) 4:3 Fine / Standard sRGB

<b>Style Photo/Vidéo</b> Style photo/vidéo	Standard / Vif / Naturel / Scène / Portrait / Monochrome / L. Monochrome / L. Monochrome D / Cinelike 02 / Cinelike V2 / Like709 / V-Log L / Hybrid Log Gamma / My Photo Style 1-10 *Shooting photo avec le logiciel LUMIX Tether pour Multicam
Ajust. Style photo/vidéo	Contraste / Haute lumière / Ombre / Saturation / Ton couleur / Teinte / Effet Filtre / Effet Grain / Finesse / Réduc. Bruit / Réglages Double ISO / ISO / Balance des blancs *Ajustements disponibles selon le Style Photo
<b>Filtres photo/vidéo</b>	Expressif / Rétro / Vieux Jours / Haute Lumière / Basse Lumière / Sépia / Monochrome / Monochrome Dynamique / Impressionnisme / Dynamique Haute / Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop / Blanchiment / Effet Miniature / Fantaisie / Désaturation Partielle
<b>Autres fonctions</b> Niveaux Noir (Master Pedestal) Niveau de luminance  Assistant Aperçu LUT Assistant Aperçu HLG Affichage anamorphique  Synchro scan Opération SS/Gain Couleurs des barres / Test de tons kHz Contrôle du Knee Jauge de niveau	31 niveaux  8-bit: 0-255 / 16-235 / 16-255 10-bit: 0-1023 / 64-940 / 64-1023 Enreg./Lecture : HDMI / SDI Enreg./Lecture : HDMI (AUTO/ MODE1 / MODE2 / OFF) / SDI (MODE1 / MODE2 / OFF) 2.0x / 1.8x / 1.5x / 1.33x / 1.30x / OFF Enreg. : SDI Lecture : HDMI / SDI  Oui Vitesse d'obturation/ISO / Angle/ISO / Vitesse d'obturation/dB Oui (SMPTÉ / EBU / ARIB) / Oui Oui (en mode Like709) Oui
<b>Conditions d'utilisation</b> Température**** Humidité	-10°C à 40°C 10 à 80%
<b>Interface</b> Langues	Japonais, Anglais, Allemand, Français, Italien, Espagnol, Polonais, Tchèque, Hongrois, Roumain, Néerlandais, Turc, Portugais, Finlandais, Danois, Suédois, Grecque, Russe, Chinois (Traditionnel)
<b>Variable Frame Rate (VRR)</b> <b>Quick &amp; Slow motion</b>	
MOV** [59.94Hz]	[C4K] 4096x2160 29.97p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) 23.98p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[4K] 3840x2160 29.97p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) 23.98p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 29.97p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) 23.98p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[FHD] 1920x1080 59.94p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* 29.97p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* 23.98p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* *Angle de vue restreint si la cadence est supérieure à 20i images.
[50.00Hz]	[C4K] 4096x2160 25.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[4K] 3840x2160 25.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 25.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[FHD] 1920x1080 50.00p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* 25.00p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* *Angle de vue restreint si la cadence est supérieure à 20i ips.
[24.00Hz]	[C4K] 4096x2160 24.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[4K] 3840x2160 24.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 24.00p (Débit max. capteur : 60ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)
	[FHD] 1920x1080 24.00p (Débit max. capteur : 240ips), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* *Angle de vue restreint si la cadence est supérieure à 20i ips.



<p><b>Vidéo</b> Format enreg. Vidéo</p> <p>Fréquence système</p> <p>MOV** [59.94Hz]</p> <p>L'Audio Haute-res. est disponible seulement avec un module DMW-XLR1 (en option)</p> <p>[50.00Hz]</p> <p>[24.00Hz]</p> <p>MP4** [59.94Hz]</p> <p>[50.00Hz]</p> <p><b>Connectivité Wi-Fi</b> Wi-Fi Bluetooth</p>	<p>MOV: H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC (Format Audio: LPCM (2ch 48kHz/16-bit 48kHz/24-bit*, 96kHz/24-bit*)) *avec le module DMW-XLR1 (en option) MP4: H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC (Format Audio: AAC (2ch))</p> <p>59.94Hz / 50.00Hz / 24.00Hz</p> <p>[C4K] 4096x2160 59.94p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP)* (H.265/HEVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 59.94p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[4K] 3840x2160 59.94p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP)* (H.265/HEVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 59.94p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 59.94p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[FHD] 1920x1080 59.94p, 200Mbps (4:2:2 10-bit interne)* / 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 29.97p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[C4K] 4096x2160 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP)* (H.265/HEVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[4K] 3840x2160 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP)* (H.265/HEVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP)* (H.265/HEVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[FHD] 1920x1080 50.00p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[C4K] 4096x2160 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[4K] 3840x2160 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[Anamorphique 4K] 3328x2496 (4:3) 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[FHD] 1920x1080 24.00p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra)* / 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP)* / 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, Audio Haute-Rés.) *HLG Disponible</p> <p>[4K] 3840x2160 59.94p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) 29.97p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) 23.98p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)</p> <p>[FHD] 1920x1080 59.94p, 28Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) 29.97p, 20Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) 23.98p, 24Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)</p> <p>[4K] 3840x2160 50.00p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) 25.00p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)</p> <p>[FHD] 1920x1080 50.00p, 28Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) 25.00p, 20Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)</p> <p>IEEE 802.11b/g/n, 2412 MHz - 2462 MHz (1-11 ch), Wi-Fi / WPA / WPA2, Mode Infrastructure Oui, Bluetooth® v4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE))</p>	<p><b>Connectique</b> USB Entrée DC HDMI****</p> <p>USB 3.1 Gen1 Type-C SuperSpeed DC (2V (11.4-12.6V), EIAJ Type4 (HMDI) HDMI TypeA Audio: Stéréo</p> <p>[Moniteur] 4:2:2 10bit (Quand [4:2:2 10bit] ou [4:2:0 10bit] est sélectionné pour [Qualité d'enreg.]) 4:2:2 8bit (Quand [4:2:0 8bit] est sélectionné pour [Qualité d'enreg.]) Conversion descendante : Auto / 4K/30p/25p / 1080p / 1080i / OFF</p> <p>[Playback] 59.94Hz: Auto / C4K/59.94p / C4K/29.97p / C4K/23.98p / 4K/59.94p / 4K/29.97p / 4K/23.98p / 1080/59.94p / 1080/29.97p / 1080/23.98p / 1080/59.94i / 720/59.94p / 480/59.94p 50.00Hz: Auto / C4K/50.00p / C4K/25.00p / 4K/50.00p / 4K/25.00p / 1080/50.00p / 1080/25.00p / 720/50.00p / 480/50.00p 24.00Hz: Auto / C4K/24.00p / 4K/24.00p / 1080/24.00p</p> <p>[SDI] [SDI] Connecteur BNC, 0.8V (p-p), 75Ω, 3G-SDI Audio: Stéréo, Ajustement sortie Audio : 0dB / -6dB / -8dB</p> <p>[Moniteur] 4:2:2 10bit</p> <p>[Playback] 59.94Hz: 1080/59.94p / 1080/29.97p / 1080/23.98p / 1080/59.94i / 1080/29.97p / 1080/23.98p / 720/59.94p 50.00Hz: 1080/50.00p / 1080/25.00p / 1080/50.00i / 1080/25.00p / 720/50.00p 24.00Hz: 1080/24.00p</p> <p>Ethernet Contrôle à distance : prise LAN (RJ-45) Alimentation: PoE+ (conforme IEEE802.3at) *Utiliser un hub IEC60950-1 ou IEC62368-1 conforme PoE+ (conforme IEEE802.3at) ou autre dispositif d'alimentation de l'appareil φ2.5mm</p> <p>Entrée télécommande Microphone Entrée Micro externe Stéréo, Coupe vent OFF / Bas* / Standard / Elevé avec le DMW-MS2 (vendu séparément) φ3.5mm pour microphone externe / appareil audio externe MIC (entrée alimentée) / MIC / LINE sélectionnable Stéréo / Auto optique / Shotgun / Super Shotgun/Manuel avec le DMW-MS2 (vendu séparément)</p> <p>Microphone XLR Sortie casque Slot carte SD Entrée/sortie TC Oui avec module DMW-XLR1 (en option) φ3.5mm Slot 1, Slot 2 [Comptage] Rec Run / Free Run [Mode TimeCode] Drop Frame / Non-Drop Frame [Sortie HDMI Time Code] ON / OFF [Sortie SDI Time Code] ON / OFF [Paramètres TC externes] Synchronisation TC / Sortie TC de référence</p> <p>Entrée Genlock [Entrée Genlock] ON / OFF [Synchronisation Horizontale] -206 - +49</p> <p>Ventilateur Lampe Auto1 / Auto2 / Normal / Lent Lampe témoin (avant/arrière) / Témoin d'accès cartes / Témoin LED d'alim. / Témoin LED réseau</p> <p><b>Taille</b> Dimensions (LxHxP) Poids 93,0 x 93,0 x 78,0 mm (hors protubérances) Environ 545g (Boîtier nu)</p> <p><b>Alimentation</b> Batterie Batterie Li-ion AG-VBR59 (7.28V, 5900mAh, 43Wh) (en option) Batterie Li-ion AG-VBR89 (7.28V, 8850mAh, 65Wh) (en option) Batterie Li-ion AG-VBR118 (7.28V, 11800mAh, 86Wh) (en option)</p> <p>Alimentation Directe Adaptateur secteur (2V, 3A) (fourni) Batterie Li-ion (7.28V) (en option) PoE+ (conforme IEEE802.3at) (en option)</p> <p><b>Temps d'enregistrement vidéo</b> Continu** MP4 [4K/60p]: Approx. 270 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 300 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR59 (en option) chargée à 100% MP4 [4K/60p]: Approx. 420 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 480 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR89 (en option) chargée à 100% MP4 [4K/60p]: Approx. 560 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 640 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR118 (en option) chargée à 100%</p> <p>Effectif** MP4 [4K/60p]: Approx. 135 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 150 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR59 (en option) chargée à 100% MP4 [4K/60p]: Approx. 210 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 240 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR89 (en option) chargée à 100% MP4 [4K/60p]: Approx. 280 min, MP4 [FHD/60p]: Approx. 320 min *Avec une optique H-ESI2060 et une batterie AG-VBR118 (en option) chargée à 100%</p> <p><b>Contenu de la boîte</b> Logiciel LUMIX Tether pour Multicam • Le logiciel est utilisé afin de contrôler un appareil photo/caméra Panasonic depuis un PC. Il vous permet de changer différents paramètres de l'appareil, de filmer à distance, et de sauvegarder à distance les images vers votre PC. Le logiciel est disponible en téléchargement sur <a href="http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html">http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html</a> (Pour Windows / Mac)</p> <p>Accessoires Chargeur de batterie avec câble secteur, Attache câbles, Capuchon boîtier, cache-griffe, Cache prise AUDIO, Cache connecteur entrée DC, Cache connecteur BNC, cache prise HDMI, cache entrée télécommande</p> <p>Le mode d'emploi du DC-BGGH1 est disponible en téléchargement sur le site support clients de Panasonic LUMIX accessible via un PC, smartphone ou tablette connectés à Internet.</p>
---	---	--

Pour plus d'informations, connectez-vous sur [www.panasonic.com/fr](http://www.panasonic.com/fr). Notre Service Consommateurs est à votre disposition par téléphone au 08 92 35 05 05 (0,34 € la minute).  
Caractéristiques susceptibles de modifications sans préavis. Les poids et dimensions sont approximatifs.